matthewbetancourt.com

Conditions Générales d'Utilisation et de Vente

Site d'artiste (Singulart Studio)

Dernière mise à jour : 28/09/2026

matthewbetancourt.com

- **Partie 1. Conditions Générales d'Utilisation (CGU)**
  - **1.1 Objet**
  - **1.2 Accès au site**
  - **1.3 Propriété intellectuelle**
  - **1.4 Comportement de l'utilisateur**
  - **1.5 Formulaire de contact**
  - **1.6 Responsabilité**
  - **1.7 Modification des CGU**
- **Partie 2. Conditions Générales de Vente (CGV)**
  - **2.1 Champ d'application**
  - **2.2 Œuvres proposées à la vente**
  - **2.3 Prix**
  - **2.4 Commande et paiement**
  - **2.5 Livraison**
  - **2.6 Droit de rétractation**
  - **2.7 Garantie légale**
  - **2.8 Litiges et médiation**
  - **2.9 Droit applicable et juridiction compétente**
  - **2.10 Données personnelles**
- **Annexe. Formulaire type de rétractation (Acheteurs consommateurs)**

Partie 1. Conditions Générales d'Utilisation (CGU)

1.1 Objet

Les présentes conditions générales d'utilisation (les « CGU ») régissent l'accès et l'utilisation du site matthewbetancourt.com (le « Site »), présentant le portfolio de Matthew Betancourt et

permettant l'acquisition d'œuvres dans les conditions décrites en Partie 2 (Conditions Générales de Vente, les « CGV »). L'identité de l'éditeur du Site figure dans les Mentions légales https://matthewbetancourt.com/fr/legal/legal-notice.

1.2 Accès au site

L'accès au Site est libre et gratuit, hors coûts de connexion à internet à la charge du visiteur. Matthew Betancourt ne garantit pas un accès continu ou exempt d'erreur, et n'est pas responsable des interruptions liées à la maintenance du Site ou à des causes qui lui sont extérieures (indisponibilité du service Singulart Studio, panne d'un prestataire technique, etc.).

1.3 Propriété intellectuelle

Les œuvres présentées, leurs reproductions photographiques, ainsi que les textes, la biographie et les éléments graphiques du Site sont protégés par le droit de la propriété intellectuelle et demeurent la propriété de Matthew Betancourt, sauf mention contraire. Toute reproduction, représentation ou utilisation non autorisée, totale ou partielle, constitue une contrefaçon au sens des articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

1.4 Comportement de l'utilisateur

L'utilisateur du Site s'engage à ne pas l'utiliser à des fins illicites ou frauduleuses, et à ne pas porter atteinte aux droits de Matthew Betancourt ou de tiers.

1.5 Formulaire de contact

Les messages envoyés via le formulaire de contact du Site sont acheminés par email, par l'intermédiaire du prestataire d'envoi Customer.io, jusqu'à Matthew Betancourt (cf. Politique de confidentialité du Site, section « Formulaire de contact »). Matthew Betancourt n'est soumis à aucune obligation de réponse.

1.6 Responsabilité

Matthew Betancourt met en œuvre des moyens raisonnables pour assurer l'exactitude des informations diffusées sur le Site (descriptions d'œuvres, disponibilité, prix), sans garantie d'absence d'erreur. En cas d'erreur manifeste sur un prix ou une caractéristique essentielle d'une œuvre, Matthew Betancourt se réserve le droit d'annuler la commande concernée, l'Acheteur étant intégralement remboursé.

1.7 Modification des CGU

Matthew Betancourt peut modifier les présentes CGU à tout moment ; la version applicable est celle en vigueur à la date de consultation du Site.

Partie 2. Conditions Générales de Vente (CGV)

2.1 Champ d'application

Les présentes CGV s'appliquent, à compter de l'activation par Matthew Betancourt du module de vente sur le Site, à toute vente d'œuvre conclue sur matthewbetancourt.com entre Matthew Betancourt, vendeur professionnel (le « Vendeur », identité complète en Mentions légales), et l'acheteur (l'« Acheteur »). Tant que ce module n'est pas activé, aucune vente n'étant proposée sur le Site, seules les Conditions Générales d'Utilisation (Partie 1) s'appliquent à sa consultation. Une fois activées, les présentes CGV prévalent sur tout autre document, sauf accord écrit contraire.

Singulart SAS, éditeur du service Singulart Studio utilisé par le Vendeur pour créer et exploiter le Site, n'est pas partie au contrat de vente conclu entre le Vendeur et l'Acheteur, et agit uniquement comme intermédiaire technique d'hébergement et de paiement (cf. Mentions légales et CGU/CGV Studio).

2.2 Œuvres proposées à la vente

Chaque œuvre est présentée avec ses caractéristiques essentielles (technique ou médium, dimensions, année, statut d'édition, disponibilité). Les couleurs et proportions affichées à l'écran peuvent varier légèrement de l'original.

2.3 Prix

Le prix affiché sur la fiche de chaque œuvre est le prix de l'œuvre **toutes taxes comprises**, hors frais de port. Les frais de port applicables, déterminés en fonction du pays de livraison indiqué par l'Acheteur, sont affichés séparément sur la fiche de l'œuvre et récapitulés avant validation de la commande. Le prix total dû par l'Acheteur (œuvre et frais de port) est celui affiché au moment de la validation de la commande. La taxe sur la valeur ajoutée applicable est celle du régime fiscal déclaré par le Vendeur. Elle est comprise dans le prix affiché, dont elle est extraite lors de l'établissement de la facture, une fois le pays de livraison connu. Certaines ventes sont exonérées ou hors champ, notamment en cas d'exportation ou de

franchise en base ; la facture porte alors la mention correspondante. Le détail de la taxe figure en tout état de cause sur la facture communiquée à l'Acheteur.

2.4 Commande et paiement

La commande est passée via Stripe Checkout. Le bouton de validation de la commande indique explicitement que celle-ci emporte obligation de paiement (art. L221-14 du Code de la consommation). Un récapitulatif de commande est communiqué à l'Acheteur par voie électronique dans les meilleurs délais après sa validation (art. L221-15). La facture correspondante lui est accessible dès la confirmation de la commande.

Le paiement est traité par Stripe. La transaction est encaissée **directement sur le compte Stripe Connect du Vendeur**, ouvert à son nom : Singulart n'encaisse ni ne détient les fonds de la vente. Le Vendeur ne peut proposer ses œuvres à la vente sur le Site qu'une fois ce compte vérifié par Stripe et les encaissements activés.

2.5 Livraison

- **Zone de livraison et coût :** indiqués sur la fiche de l'œuvre et au récapitulatif de commande avant validation.
- **Délai de livraison :** le délai indiqué à l'Acheteur au plus tard au récapitulatif de commande engage le Vendeur. À défaut d'indication, et conformément à l'article L216-1 du Code de la consommation, l'œuvre est livrée sans retard injustifié et au plus tard trente jours après la conclusion du contrat.
- **Transfert des risques :** le Vendeur assure l'expédition de l'œuvre et en supporte le risque de perte ou de détérioration jusqu'à sa remise effective à l'Acheteur. Il lui appartient de souscrire une assurance transport couvrant la valeur de l'œuvre.
- **Droits et taxes d'importation :** lorsqu'ils sont dus, ils sont à la charge de l'Acheteur et ne sont pas inclus dans le prix affiché.

2.6 Droit de rétractation

Conformément à l'article L221-18 du Code de la consommation, l'Acheteur consommateur dispose d'un délai de 14 jours à compter de la réception de l'œuvre pour exercer son droit de rétractation, sans avoir à justifier de motif ni à supporter d'autres coûts que ceux prévus ci-dessous.

Pour exercer ce droit, l'Acheteur notifie sa décision au Vendeur avant l'expiration du délai, au moyen du formulaire type joint en annexe ou de toute déclaration dénuée d'ambiguïté, à l'adresse contact@matthewbetancourt.com.

Frais de retour : à la charge de l'Acheteur, conformément à l'article L221-23 du Code de la consommation. Cette information lui est donnée avant la conclusion de la vente (présente clause) afin que ces frais lui restent effectivement imputables.

Remboursement : le prix de l'œuvre (hors frais de retour) est remboursé à l'Acheteur dans un délai de 14 jours suivant la réception du bien retourné ou la preuve de son expédition, selon la première de ces dates.

2.7 Garantie légale

Conformément aux articles L217-3 et suivants du Code de la consommation, l'œuvre livrée doit être conforme au contrat. À ce titre, l'Acheteur :

- bénéficie d'un délai de deux ans à compter de la délivrance du bien pour agir en garantie légale de conformité ;
- peut choisir entre la réparation ou le remplacement du bien (article L217-9 du Code de la consommation), le Vendeur pouvant toutefois refuser la modalité choisie par l'Acheteur si elle entraîne un coût manifestement disproportionné au regard de l'autre modalité, compte tenu de la valeur du bien ou de l'importance du défaut (article L217-11) [NOTE : chaque œuvre étant en principe une pièce unique, un remplacement à l'identique n'est généralement pas possible en pratique ; l'Acheteur peut alors obtenir une réduction du prix ou la résolution de la vente conformément à l'article L217-14] ;
- est dispensé de prouver l'existence du défaut de conformité durant les 24 mois suivant la délivrance du bien (sauf pour les biens d'occasion).

La garantie légale de conformité s'applique indépendamment de toute garantie commerciale éventuellement consentie par le Vendeur.

L'Acheteur peut également mettre en œuvre la garantie contre les défauts cachés de la chose vendue, au sens de l'article 1641 du Code civil. Dans ce cas, il peut choisir entre la résolution de la vente ou la réduction du prix conformément à l'article 1644 du Code civil.

2.8 Litiges et médiation

En cas de litige, l'Acheteur est invité à contacter le Vendeur à l'adresse contact@matthewbetancourt.com afin de rechercher une solution amiable.

Conformément à l'article L616-1 du Code de la consommation, le Vendeur adhère, par l'intermédiaire de Singulart qui en assume le coût pour l'ensemble des artistes utilisateurs de Singulart Studio, au médiateur de la consommation suivant : Médiateur de la consommation FEVAD, BP 20015, 75362 Paris Cedex 08, mediateurfevad.fr. En cas de litige non résolu à l'amiable, l'Acheteur peut recourir gratuitement à ce médiateur.

À titre d'information, l'Acheteur résidant dans l'Union européenne peut, pour un litige transfrontalier, s'adresser au Centre Européen des Consommateurs de son pays de résidence (www.europe-consommateurs.eu).

2.9 Droit applicable et juridiction compétente

Les présentes CGV sont soumises au droit français. Si l'Acheteur est un consommateur résidant dans l'Union européenne, les présentes CGV ne portent pas atteinte aux droits que lui accordent les dispositions impératives de la loi de son pays de résidence, et il peut saisir soit les tribunaux français, soit les tribunaux de son lieu de résidence. À défaut, et pour tout Acheteur non consommateur, les tribunaux compétents du lieu du siège ou du domicile du Vendeur sont seuls compétents.

2.10 Données personnelles

Le traitement des données personnelles de l'Acheteur dans le cadre de sa commande (nom, adresse email, numéro de téléphone le cas échéant, adresse de facturation, adresse de livraison et nom du destinataire, langue de la commande) est décrit dans la Politique de confidentialité du Site https://matthewbetancourt.com/fr/legal/privacy-policy.

Annexe. Formulaire type de rétractation (Acheteurs consommateurs)

(Complétez et renvoyez ce formulaire uniquement si vous souhaitez vous rétracter de votre achat dans le délai de 14 jours suivant la réception de l'œuvre.)

À l'attention de : Matthew Betancourt, , contact@matthewbetancourt.com

Je notifie par la présente ma rétractation du contrat portant sur la vente de l'œuvre ci-dessous :

Œuvre commandée le : .....

Œuvre reçue le : .....

Nom de l'Acheteur : .....

Adresse de l'Acheteur : .....

Date : .....

Signature (uniquement en cas de notification papier) : .....